

Associazione Culturale Teatro della Limonaia ETS - anno 2025

COMPONENTI CONSIGLIO DIRETTIVO E SOCI

Dimitri Milopulos (direttore artistico e legale rappresentante)

con nomina dell'Assemblea dei Soci in data 24 aprile 2024 durata cinque anni, scadenza 24 aprile 2029

Carica Presidente: non è previsto gettone di presenza.

Compenso direzione artistica: €9.228,00 - oneri €2.761,52

Dimitri Milopulos, regista, scenografo, costumista, autore, attore, grafico.

Tra i suoi lavori (regia e scene) negli ultimi anni troviamo, in prima italiana o assoluta, **Le madri** di TKB (2024), **Venere nemica** di e con Drusilla Foer (2024), **Conversations after sex** di Mark O'Halloran (2023), **Il bacio della donna ragno** di Manuel Puig (2023), **Tom à la ferme** di Michel Marc Bouchard (2022), **Elegantissima Friends & Orchestra** di e con Drusilla Foer (2022), **Dracula** di Barbara Nativi (2021), **Una stagione all'inferno** di Arthur Rimbaud (2020), **De profundis** di Oscar Wilde (2020), **4:48 Psicosis** di Sarah Kane (2018). Precedentemente dirige - oltre ai propri - testi di Virginie Thirion, Michel Tremblay, David Ireland, Barbara Nativi, Dimitri Dimitriadis, Wajdi Mouawad, Arkàs, Oscar Wilde.

Firma le scene di più di 80 produzioni, principalmente su testi di autori di drammaturgia contemporanea, tra le quali figurano in prima assoluta o italiana **Blasted** e **Crave** di Sarah Kane, **Io sono il vento** di Jon Fosse, **Le regole di sapere vivere nella società moderna** di Jean-Luc Lagarce, **Carezze** di Sergi Belbel, **Le cognate** di Michel Tremblay, **Il cammino dei passi pericolosi** di Michel Marc Bouchard e molte altre ancora su testi di autori come Arne Lygre, Barbara Nativi, Lars Noren, Normand Chaurette, Michel Tremblay, Martin Crimp, Philip Ridley, Marius von Mayenburg, Dimitris Dimitriadis, Michel Marc Bouchard, lavorando con registi da tutto il mondo come Barbara Nativi, Irene Aho, Jon Tombre, Rickard Gunther, Alice Ronfard, Ingo Kerkoff, Roxana Silbert, Dominic Droomgoole, Débora Dubois, Paula de Vasconcelos, David Ferry, Runar Hodne e altri.

I suoi lavori sono stati visti in Francia, in Russia, in Ungheria, in Canada e in Cina.

Oltre alla sua attività come regista e designer, scrive per il teatro testi come **Strani Umori**, **Strani Umori II**, **Ginori** e **Senza ombra di dubbio** e traduce testi di drammaturgia contemporanea greca e inglese. Ha svolto attività didattica per diversi anni tenendo corsi e seminari di scenografia e attualmente è insegnante presso la Scuola di Teatro Intercity.

Da oltre trenta anni gestisce l'immagine dell'associazione culturale Teatro della Limonaia ETS e del Festival Intercity e contribuisce con il suo lavoro, alla diffusione della drammaturgia contemporanea, curando molte tra le pubblicazioni (Intercity Plays, Ubulibri e Editoria & Spettacolo) del Festival Intercity.

Ha fatto parte del consiglio direttivo di Agis Italiafestival, è stato membro, per il Festival Intercity, dell'IETM ed è stato parte integrante dell'equipe artistica della compagnia Laboratorio Nove sin dalla sua fondazione fino al 2003.

Dal 2005 è direttore artistico dell'associazione culturale Teatro della Limonaia (di cui è creatore insieme a Barbara Nativi e ad altri colleghi) e del progetto Intercity: Intercity Festival, Intercity Winter, Intercity Connections, Intercity Scuola di Teatro.

Franca Sisti (socia)

con nomina dell'Assemblea dei Soci in data 24 aprile 2024 durata triennale, scadenza 24 aprile 2027.

Carica Membro CDA: non è previsto gettone di presenza.

Compenso segreteria organizzativa: €16.644,00– oneri €5.020,41

Diplomata alla Scuola di Teatro Laboratorio Nove nel 1988 con lo spettacolo "Da Woyzek" per la regia di Barbara Nativi in seguito prenderà parte in altre produzioni e mise en espace come attrice. Entra a far parte dello staff del Teatro della Limonaia come segretaria nel 1996 e a tutt'oggi lavora nella segreteria organizzativa del Teatro. Si occupa dell'organizzazione del Festival Intercity e della stagione Intercity Winter. E' la responsabile della biglietteria elettronica, della promozione e della Scuola di Teatro Intercity.

Greta Milopulos (socia)

con nomina dell'Assemblea dei Soci in data 24 aprile 2024 durata triennale, scadenza 24 aprile 2027.

Carica Membro CDA: non è previsto gettone di presenza.

Florentina di nascita si è laureata in Lingue e Studi interculturali nel 2014, poi ha intrapreso gli studi per diventare guida turistica e nel 2015 ha preso l'abilitazione in italiano, inglese e spagnolo. Da allora lavora come guida turistica con specializzazione sull'arte rinascimentale. Ha studiato alla Scuola di Teatro Intercity diplomandosi nel 2018 con il saggio-spettacolo "Break a Leg!" e ha lavorato come attrice a spettacoli come **Carillon**, **Ritratti di fine secolo**, **Le Cognate**. Nel 2023 ha conseguito la laurea magistrale in Filologia e Studi Linguistici.

CONSULENZE PROFESSIONALI

Decreto legge n° 91 dello 08/08/2013 convertito in legge n° 112 del 07/10/2013

Rag Anna Pisa

incarico: consulente del lavoro

durata dell'incarico: annuale (1° gennaio – 31 dicembre 2025) rinnovabile tacitamente

compenso lordo annuo: €3.240

Stefano Risaliti

Incarico: commercialista Revisore Contabile Consulenza

durata dell'incarico: annuale (1° gennaio – 31 dicembre 2025) rinnovabile tacitamente

compenso lordo annuo: €5.800

CONTRIBUTI

Come disposto dalla Legge nr. 124 del 4 agosto 2017, relativamente alle associazioni senza scopo di lucro che intrattengono rapporti economici con enti pubblici o con società da questi partecipate, si dichiara che il Teatro della Limonaia ETS ha ricevuto i seguenti contributi da Enti Pubblici:

ANNO 2024

MIBAC – ART. 17 D.M. 27/07/2017 (saldo contributo 2023 e anticipazione contributo 2024)	€ 26.419,21
MIBAC – ART. 43 PROGETTO RESIDENZE CREATIVE (saldo contributo 2023 – anticipazione contributo 2024)	€ 5.796,86
REGIONE TOSCANA - Settore Spettacolo (Residenza artistica multipla) (saldo contributo 2023 – anticipazione contributo 2024)	€ 44.916,24
COMUNE DI SESTO FIORENTINO (contributi 2024)	€ 66.659,60

ANNO 2023

MIBAC – ART. 17 D.M. 27/07/2017 (saldo contributo 2022 e anticipazione contributo 2023)	€ 32.551,85
MIBAC – ART. 43 PROGETTO RESIDENZE CREATIVE (saldo contributo 2022 – anticipazione contributo 2023)	€ 5.796,86
REGIONE TOSCANA - Settore Spettacolo (Residenza artistica multipla) (saldo contributo 2022 – anticipazione contributo 2023)	€ 44.916,24
COMUNE DI SESTO FIORENTINO (contributi 2023)	€ 68.194,69

ANNO 2022

MIBAC – ART. 17 D.M. 27/07/2017 (saldo contributo 2021 e anticipazione contributo 2022)	€ 27.884,74
MIBAC – ART. 43 PROGETTO RESIDENZE CREATIVE (saldo 2021 – anticipazione 2022)	€ 5.992,24
REGIONE TOSCANA - Settore Spettacolo (Residenza artistica multipla) (saldo 2021 - anticipazione 2022)	€ 46.448,19
COMUNE DI SESTO FIORENTINO (saldo contributi 2021, contributi 2022, anticipazione 2023)	€ 69.995,00

ANNO 2021

MIBAC – ART. 17 D.M. 27/07/2017 (anticipazione ricevuta in data 31/05/2021, il saldo del 2020 è conteggiato nei contributi ricevuti nel 2020 vedi sopra)	€ 14.636,99
MIBAC – ART. 43 PROGETTO RESIDENZE CREATIVE (saldo 2020 ricevuto in data 04/02/2021 – anticipazione ricevuta in data 20/08/2021)	€ 6.345,73
REGIONE TOSCANA - Settore Spettacolo (Residenza artistica multipla) (saldo 2020 ricevuto in data 29/03/2021 – anticipazione ricevuta in data 07/04/2021)	€ 50.015,28
COMUNE DI SESTO FIORENTINO	€ 67.518,92
COMUNE DI SESTO FIORENTINO Costi figurativi per utilizzo Teatro della limonaia	€ 20.000,00



Rag. Anna Pisa
Consulente del Lavoro

RAG. ANNA PISA
CONSULENTE DEL LAVORO
VIA DI SAN QUIRICO, 37
50142 FIRENZE FI

DATI ANAGRAFICI
NATA A FIRENZE IL 25/02/1963

CONTATTI
055 7326248

anna@annapisa.it

COMPETENZE

Consulenza per la gestione del personale dipendente e autonomo

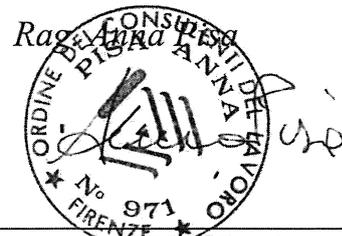
- Elaborazione Paghe
- Adempimenti contributivi INPS – INAIL – ENPALS – Fondi Pensione Integrative – Cassa Edile
- Contenzioso del lavoro – Controversie individuali e collettive
- Gestione ammortizzatori sociali – Cassa integrazione ordinaria e speciale – Attivazione procedura di mobilità
- Assistenza in sede di accertamento previdenziale e fiscale

FORMAZIONE

DIPLOMA DI RAGIONIERE E PERITO COMMERCIALE CONSEGUITO NELL'ANNO 1982 PRESSO L'ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE DUCA D'AOSTA DI FIRENZE

PERCORSO PROFESSIONALE

DA NOVEMBRE 1983 A SETTEMBRE 1996 IMPIEGATA PRESSO UNO STUDIO DI CONSULENZA DEL LAVORO
DAL SETTEMBRE 1996, DOPO AVER CONSEGUITO L'ABILITAZIONE, HO APERTO UNO STUDIO DI CONSULENZA DEL LAVORO DI CUI SONO TITOLARE



Via di San Quirico, 37 - 50142 - Firenze Tel. 055 7326248 - Fax 055 7251166
E-mail: anna@annapisa.it www.cdlannapisa.it P.I. 04765840485 C.F. PSINNA63B65D612E



Curriculum Vitae
Europass

Informazioni personali

Cognome/Nome

STEFANO RISALITI

Indirizzo

Via

cittadinanza

Italiana

esperienze professionali

Date

25/09/1989 - in corso

Lavoro o posizione ricoperti

Dottore Commercialista Revisore Contabile

Principali attività e responsabilità

- Attività professionale del Dottore Commercialista con particolare riguardo alla consulenza in campo societario, fiscale e revisione contabile; attività di Curatore fallimentare ed Esperto del Tribunale di Prato; Consulente del Lavoro

In particolare segnalo i seguenti incarichi di revisione contabile svolta ai fini della certificazione di progetti finanziati con Fondi strutturali:

Date

03/07/17- in corso

Lavoro o posizione ricoperti

Consulente esterno controlli II livello FESR/FSE

Principali attività e responsabilità

- Assistenza Tecnica all'Autorità di Audit della Regione Toscana FESR/FSE 2014/2020 – Controlli di II Livello. Analisi rendiconti di spesa

Datore di lavoro

Protiviti Government Service Srl

Date

23/12/10- 24/10/13

Lavoro o posizione ricoperti

Consulente

Principali attività e responsabilità

- Attività di controllo 1 livello nell'ambito del Programma Operativo Italia Francia Marittimo 2007-2013 Progetto PO Italia Francia Marittimo - Regione Toscana Progetto MARTE

Date

03/11/09- 31/03/10

Lavoro o posizione ricoperti

Consulente

Principali attività e responsabilità

- Attività di controllo 1 livello nell'ambito del Programma Operativo Italia Francia Marittimo 2007-2013 Progetto "Asse 5 - A.G.U. Regione Toscana"

Date

13/11/09- 29/11/11

Lavoro o posizione ricoperti

Consulente

Principali attività e responsabilità

- Attività di controllo 1 livello nell'ambito del PO Italia-Francia Marittimo 2007-2013 Progetto "MED- Laine beneficiario AGRIS SARDEGNA Agenzia per la Ricerca in Agricoltura

Date

01/09/09-18/09/13

Lavoro o posizione ricoperti

Consulente

Principali attività e responsabilità

- Attività di controllo 1 livello nell'ambito del PO Italia-Francia Marittimo 2007-2013 Progetto "Co.R.E.M sottoprogetto "C" ed "E" partner Università degli Studi di Sassari

Date

31/05/10 - 20/11/12

Lavoro o posizione ricoperti

Consulente

Principali attività e responsabilità

- Attività di controllo 1 livello nell'ambito del PO Italia -Francia marittimo 2007-2013 Progetto " Action Verte -ACTI.VE- beneficiario Plural Centro Studi Europeo

Date

10/06/11 - 26/09/13

Lavoro o posizione ricoperti

Consulente

Principali attività e responsabilità

- Attività di controllo 1 livello nell'ambito del PO Italia- Francia Marittimo 2007-2013 Progetto Co.Re.M beneficiario Parco Nazionale Cinque Terre

Date	18/05/15– 21/03/16
Lavoro o posizione ricoperti	Consulente
Principali attività e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> Attività di controllo 1 livello nell'ambito del PO Italia -Francia Marittimo Progetto ART2 Beneficiario Centro Ligure Produttività di Genova
Date	01/10/04 – 31/12/06
Lavoro o posizione ricoperti	Consulente
Principali attività e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> Comunità Europea: con il titolo contrattuale "Transazioni integrate ed Engineering dell'Ingegnosità per sostenere la Catena valore Identità", acronym "INTRINSIC" numero COLL-CT-2003-500529
Date	01/10/05– 30/09/07
Lavoro o posizione ricoperti	Consulente
Principali attività e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> Comunità Europea: title Photorealistic 3D Reconstruction of Perspective Paintings and Pictures",
Date	01/03/03– 28/02/05
Lavoro o posizione ricoperti	Consulente
Principali attività e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> Comunità Europea: project IST-2001-37778, "WEALTHY", for the following period: 01/03/2003 – 28/02/2005.
Date	01/02/06– 31/01/08
Lavoro o posizione ricoperti	Consulente
Principali attività e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> Comunità Europea: FP6-2004-IST-4-026987, ProeTEX (full title: Protection e-Textiles: MicroNanoStructured fibre systems for Emergency-Disaster Wear),
Date	01/01/11 – 31/12/15
Lavoro o posizione ricoperti	Consulente
Principali attività e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> Progetto Neoluoghi " Soluzioni per l'esperienza culturale nei luoghi elettivi della surmodernità (MIUR)
Date	Settembre 1986 luglio 1989
Lavoro o posizione ricoperti	Revisione Contabile
Principali attività e responsabilità	Dipendente per la Revisione e Certificazione dei Bilanci di importanti Società anche quotate in Borsa
Datore di lavoro	Deloitte & Touche
Istruzione e formazione	
Abilitazioni	Dottore Commercialista Revisore Contabile con iscrizione all'Albo dei Dottori Commercialisti di Prato dal 25/09/1989 e iscritto al Registro dei Revisori contabili ex D.Lgs. 27.01.1992 n° 88. Iscritto all'Albo della Regione Toscana quale Controllore 1 livello dal 2010..
Titolo della qualifica rilasciata	30 giugno 1986: Laurea in Economia e Commercio con votazione finale di 106/110
Competenze personali	
Madrelingua(e)	Italiana
Altra(e) lingua(e)	Inglese (buono)
Competenze informatiche	Buona conoscenza sistema Windows, programmi di contabilità Sistema MO-TO per audit Enti Pubblici, gestionali Teamsystem sia paghe che contabilità

Prato, 20/04/2021

Autorizzo il trattamento dei dati personali come sopra rappresentati ai sensi e per gli effetti del Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e, in ogni caso, nei limiti e per le finalità previste dalla normativa vigente.

STEFANO RISALITI
DOTTORE COMMERCIALISTA
REVISORE CONTABILE
Via Valentini, 10 - 59100 PRATO
P.I. 01558650972
C.F. RSL SFN 61H02 G999N